

DAS IDEALE GESCHENK DES KÜNSTLERDUOS AMELKIN



Wir sind Kunstmalerfamilie Amelkin: Schnellzeichner, Portraitisten, Auftragsmaler, Event-Karikaturisten und Party-Künstler (<http://www.amelkin.de>). Wir fertigen **Bilder, Portraits und Karikaturen vor Ort und nach Vorlagen an**. **GESCHWINDIGKEIT: Schnellkarikatur in Kohle ab 5-6 Minuten pro Bild, Schnellkarikatur in Pigmentstift ab 3-4 Minuten pro Bild.** Unsere künstlerische Tätigkeitsfelder sind Portrait-Malerei, Firmenbilder (Logos, Bilder für Visitenkarten, Werbungsbilder), Bühnenbilder, Wandmalerei, Wappenentwicklung, Illustrationen (Adventskalender, Bücher, CD-Cover, Flyer, Poster, Postkarten, Cartoons), usw. Schnellportrait oder witziges Porträt vor Ort, Portrait nach Foto in Ölstift, Kohle oder Pastell - **ab nur 30,- / 50,- Euro.** Wir arbeiten auch für Gage: **ab nur 100,- Euro pro Stunde.** Unsere Referenzen: Engel & Völkers, Allianz Arena München, Schustermann & Borenstein München, Kempinski Hotel Airport München, Wertachbrucker Thor Fest, Allgäu Skyline Park, Auer Dult in München, Lenbach München, Lufthansa, Kulturreferat München, Altstadttringfest und Isarbrückenfest in München, Bad Ischl (Park der Kaiservilla) Österreich, Chiemsee Country Life (Gut Ising), McCain, Siemens, European Cartoon-Contest in Winterberg, 852. Stadtgründungsfest, usw.

Unsere Preise können persönlich abgesprochen werden!

ANGEBOT: HochzeitsKarikatur auf DIN A4 von Amelkin GbR: **ab nur 90,- Euro!**

ANGEBOT: Doppelportrait auf DIN A3 von Amelkin GbR: **ab nur 100,- Euro!**

AKTION bis Ende August 2010:

LIVE: Witziges Schnellportrait (auf Papier DIN A4) ab nur 30,- Euro!

LIVE: Portrait vor Ort (auf Papier DIN A4) ab nur 30,- Euro!

LIVE: Portrait vor Ort (auf Papier DIN A3) ab nur 45,- Euro!

LIVE: Arbeit für Gage: **ab 100,- Euro** (vis-a-vis) oder **ab 150,- Euro** (unbemerkt) pro Stunde!

Wir engagieren uns bei Hochzeitspartys, Firmenevents, Eröffnungen, Straßenfesten, Ortsjubiläen, Werbeveranstaltungen, Geburtstagspartys, Mode-Events, Messen, Galas, Weihnachtsfeiern, Silvester, Sommerfesten, Gemeindefeiern, Firmenfeiern und Nacht-Partys! Wir machen Ihre Veranstaltungen und Events unvergesslich!

KONTAKTE:

Anschrift: Amelkin GbR, Postfach 60 01 16, 81201 München (**Pasing**)

Tel./Fax: 089 / 82 000 908

Handy-1: 0163 / 300 44 81 (**Base**)

Handy-2: 0177 / 422 54 39 (**Base**)

E-mail: amelkin@gmx.de

Webseite-1: <http://www.amelkin.de>

Webseite-2: <http://www.duo-amelkin.de>



PRESSE:

Internationales Fest im Lippgarten in Mering - Bundschau Amper-Lech-Paar, Nr.6, Oktober 2006

Die erste musikalische Darbietung wurde von Alla und Alexander Amelkin dargeboten. Lieder aus Russland. Ein Ohrenschauspiel. Alla und Alexander Amelkin gaben im Anschluss an ihren Gesang eine Zugabe in Form von Portraitszeichnungen der Zuhörer.

Wie es euch gefällt - Augsburg Allgemeine, 24.01.2008

Das Künstler-Duo Amelkin zeigt im Zeughaus seine Auffassung von Kunst mit Bleistiftzeichnungen und bunten Bildern. "Wie es euch gefällt" nach Shakespeares Bühnenstück ist die passende Überschrift für diese Ausstellung. Porträts von Personen, zum Beispiel von Kaiserin Sissi, aber auch von Passanten in den Städten ist die eine Seite der Amelkin-Kunst. Die andere zeigt Abbilder der Natur.

Kunst im Doppelpack - Augsburg Allgemeine, 19.02.2008

Alla und Alexander Amelkin haben sich in der Augsburger Kulturszene integriert und mischen gerne mit. Alla und Alexander Amelkin sind künstlerische Allrounder - sie malen, zeichnen, singen und spielen Theater. Die Bandbreite der Amelkin'schen Kunst ist groß. Zu Amelkins Spezialitäten gehören das Live-Porträtieren und -Karikieren. Wenn es schnell gehen muss, entwirft Amelkin innerhalb von nur zehn Minuten eine Karikatur von seinem Gegenüber, um mehr Feinheiten in das Bild zu bringen, benötigt er eine halbe Stunde. Auch Singen und Malen gehören zum Repertoire des Duos: "Wir treten nur gemeinsam auf", sagt die Künstlerin. "Wir sind quasi ein Organismus."

Eier in Pink - Ostermärkte auf den Isarinseln bieten Kunst und Aktion - Süddeutsche Zeitung, 25.03.2008

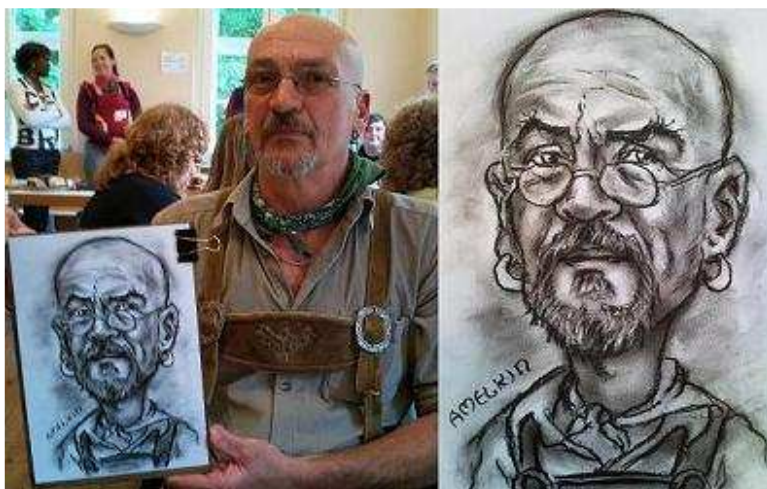
Auf dem "Markt der Sinne" findet man hier Kunsthandwerk aller Art. Zum Beispiel Alla und Alexander Amelkin, die innerhalb von einer Viertelstunde ein Portrait oder eine Karikatur von den Besuchern zeichnen. 17 Portraits haben wir bereits angefertigt, erzählt Alexander Amelkin am Montag Nachmittag. Und während er noch davon erzählt, steht schon wieder eine Menschenschlange an der Kasse zum Markt. Da gibt es sicher noch viel zu tun.

"Dult is Kult" auf der Corneliusbrücke - Rathaus Umschau, Landeshauptstadt München, 31.07.2008

Als Souvenir an eine wunderbare Sommernacht fertigt das Künstlerpaar Alla und Alexander Amelkin im Handumdrehen Portraits und Karikaturen an.

Bühnen-Bilder - Jüdische Allgemeine, 11.12.2008

Für die Münchener Aufführung malten die Münchner Künstler Alla und Alexander Amelkin die Bilder für die Bühne.



Alla und Alexander Amelkin GbR, München

Schnellzeichner, Songschreiber, Schauspieler: Künstler-Duo Amelkin

Familienunternehmen seit 2005

Die Steuernummer: 144-108-60911

Anschrift: Fam. Amelkin (GbR), Jan-Pollack-Str. 6, 81245 München

Tel./Fax: 089 / 82 000 908

Handy: 0163 / 300 44 81 (Base)

E-mail: info@amelkin.de

Webseite: <http://www.amelkin.de>

LINX:

CRABELL und SPAßPORTRÄT:

<http://www.spassportraet.de/>
<http://www.crabbel.de/index.php?cms=showentry&wpid=12755>
<http://www.crabbel.de/de/Kuenstler-Artisten/details-kontakt/12755.html>
<http://www.crabbel.de/de/Kuenstler-Artisten/details-beschreibung/12755.html>
<http://www.crabbel.de/de/Kuenstler-Artisten/details-referenzen/12755.html>
<http://www.crabbel.de/de/Kuenstler-Artisten/details-technik/12755.html>
<http://www.crabbel.de/de/Kuenstler-Artisten/details-galerie/12755.html>
<http://www.crabbel.de/de/Kuenstler-Artisten/details-video/12755.html>

YOUTUBE, WEBNEWS, usw.:

<http://www.youtube.com/user/amelkin>
<http://www.youtube.com/watch?v=o1i6n-VkBHM>
<http://www.youtube.com/watch?v=Y6WMbo8aDBQ>
<http://www.youtube.com/watch?v=GyE0x-m90ZA>
<http://www.youtube.com/watch?v=CYwymPKVJdg>
http://www.youtube.com/view_play_list?p=C92B9D8F2F062035
<http://www.youtube.com/watch?v=OqtjRb4v9qI>
<http://www.youtube.com/watch?v=biHKuJ6mbzE>
http://www.youtube.com/watch?v=Hbn3R_KMTfM
http://www.youtube.com/watch?v=-JcEIVF_W1M
<http://www.youtube.com/watch?v=dQAU14PVSCo>
<http://www.yuppie-blues.de/>
<http://www.youtube.com/watch?v=aUZGg4qjZ0c>
<http://www.youtube.com/user/yuppieblues>
<http://www.youtube.com/user/spassportrait>
<http://www.webnews.de/mitglied/schnellzeichner/geschrieben>
<http://www.webnews.de/mitglied/schnellzeichner/eingestellt>
<http://schnellzeichner-karikaturist.com/webseite4.html>
<http://schnellzeichner-karikaturist.com/aa.html>
<http://www.youtube.com/watch?v=6oPXvcFngk>
<http://www.hochzeitsportal-deutschland.de/41938/586622.html>
<http://munich852.blogspot.com/>
<http://youtu.be/6oPXvcFngk>
<http://www.youtube.com/watch?v=T8RhlLJYK3E>
<http://www.youtube.com/watch?v=a3iAzniK504>
<http://www.youtube.com/user/zirbelnuss2009>

TEXTE und BILDER:

<http://www.amelkin.de/amelkin.doc>
<http://www.amelkin.de/Schnellzeichner.doc>
<http://www.amelkin.de/kunst.doc>
<http://www.amelkin.de/lieder.doc>
<http://www.amelkin.de/wuerm.doc>
<http://www.amelkin.de/amelkin.pdf>
<http://www.amelkin.de/Schnellzeichner.pdf>
<http://www.amelkin.de/kunst.pdf>
<http://www.amelkin.de/lieder.pdf>
<http://www.amelkin.de/wuerm.pdf>
<http://www.schnellzeichner-karikaturist.com/amelkin.doc>
<http://www.schnellzeichner-karikaturist.com/Schnellzeichner.doc>
<http://www.schnellzeichner-karikaturist.com/kunst.doc>
<http://www.schnellzeichner-karikaturist.com/lieder.doc>
<http://www.schnellzeichner-karikaturist.com/wuerm.doc>
<http://www.schnellzeichner-karikaturist.com/amelkin.pdf>
<http://www.schnellzeichner-karikaturist.com/Schnellzeichner.pdf>
<http://www.schnellzeichner-karikaturist.com/kunst.pdf>
<http://www.schnellzeichner-karikaturist.com/lieder.pdf>
<http://www.schnellzeichner-karikaturist.com/wuerm.pdf>
<http://community.livejournal.com/siliziumsleben/>
<http://community.livejournal.com/rocktexts/>
<http://amelkin.livejournal.com/>
<http://zirbelnuss.livejournal.com/>
<http://twitter.com/aleciuspink>
<http://twitter.com/amelkin2009>
<http://artnow.ru/en/gallery/0/14723.html>
<http://hieru.ru/Amelkin>
<http://www.pinkspage.com/de/user/amelkin>
<http://www.amelkin.de/poster.jpg>
<http://stihi.ru/2009/12/23/8227>

Яппи-блюз (Yuppie Blues)

Яппи-блюз (Yuppie Blues) - стихотворение и песня, автор Амелькин Александр Анатольевич.

Стихотворение написано в 2003 году (публикация на ресурсе Стихи.ру), положено на музыку в 2006 году и посвящено проблеме трудоголизма, как виду психической зависимости. Премьера песни состоялась 09.04.2006 в Аугсбурге (Германия), о чем писала немецкая газета „Infoblatt“ (Аугсбург, Nr.21, апрель 2006 года).

Текст песни "Яппи-блюз - Yuppie Blues - Der Yuppie-Blues" был опубликован в 2006 году в декабрьском номере журнала "Облом OFF", а в декабре 2007 года немецкая версия блюза со словами "Geschäft mit Workaholics wirkt wie die Anabolics!" появилась в сборнике "Jahrbuch für das Neue Gedicht. Gedicht und Gesellschaft 2008. Frankfurter Bibliothek. © 2007 Brentano-Gesellschaft / M. mbH" (ISBN-ISSN-ISMN 978-3-933800-26-8).

В 2006 году песня исполнена группой "Duo Amelkin" в спектакле "Frieden vor Ort" (Аугсбург, Германия, премьера 29.07.2006, режиссер Michaela Wein-Özgültekin), выпущенном также на DVD, о чем была публикация в немецкой газете „Augsburger Allgemeine“. "Diese Minidramen werden auf dem Spaziergang ganz verschiedenartig in Szene gesetzt, mal als Performance, mal im Tanz, mal als gespielter Dialog und mal als gesungener Yuppie-Blues." - "Hetzjagd auf die Vorurteile in sechs Szenen", Augsburger Allgemeine, 28.07.2006, Seite 28.

Рецензия Тины Шанаевой на Яппи-блюз от 15.10.2007: "Какая жуткая черная пародия на современного зомби, способного двигаться только по выставленным фишкам, будто человек попал в некую кишку, длиною в жизнь, и катится, пережевывается, перемальвается в этой кишке в нечто, мало похожее на человека... А сам текст - безупречная запись некоего рекламного ролика вот такого типажа, закодированного до нестерпимой тоски..."

Алексей Караковский, Редактор отдела критики и публицистики "Точки Зрения": "Вообще-то, на "Точке Зрения" не приветствуется публикация произведений вне подборки. Но существуют случаи, когда произведение настолько лаконично отражает заложенную идею, что больше ничего к нему не требуется. Думаю, здесь как раз такой случай".

ЭПИГРАФ:

"Не перетрудись! Самыми безудержными трудоголиками в мире считаются японские яппи. В Японии есть даже специальное обозначение для тех, кто "сгорел" на работе, - их называют "карочи". За последние 30 лет японских парней, умерших в расцвете сил от перенапряжения на работе или покончивших жизнь самоубийством, стало вдвое больше, и теперь количество "карочи" составляет более 10 тысяч." - "Облом OFF", декабрь 2006, стр. 38.

"Цель в жизни - вещь великая, но цель-то эта в жизни! А для тебя жизнь - это как болото, через которое ты мостки выстраиваешь к своей цели. Ну, добежишь ты к ней первым, оглянешься, а сзади что у тебя - беговая дорожка? Не скучно станет?" - Фильм "Розыгрыш"

ПРОЛОГ:

"Свобода - осознанная необходимость". Интересно, что движение по вектору осознанности может развернуть вектор необходимости в противоположную сторону, а борьба за необходимое (например, деньги) иногда вырождает осознанность, превращая последнюю в зависимость, а свободу - в рабство..."

Яппи-блюз

День и ночь. Свет и мгла. Сутки прочь. Жизнь дотла...
Бизнес-план. План-проспект. Офис. Банк. Гранд-проект.
Терминал. Фейс-контроль. Спец-сигнал. Кейс. Пароль.

Автобан. Кофе-брейк. Ресторан. "Вэгью-стейк".
Телефон. Телефакс. Краткий сон через раз...
Там - дефолт. Тут - прогресс. Шум банкнот. Вечный стресс!

Это - Яппи-блюз! Это - Яппи-блюз!
Это - Яппи-блюз! Это - Яппи-блюз!
За дело взялся яппи! - Считай, что дело в шляпе!
Это - Яппи-блюз!

Бизнес-класс. Яппи-клуб. Смокинг. Джаз. След от губ.
Повстречал. Пригласил. Переспал. Проводил.
Дом. Гараж. "Мерседес". Душ. Массаж. Экстрасенс.

Фитнес-зал. E-mail. Спам. "Иммунал". "Тазепам".
Календарь. Суета. Вечер. Хмарь. Пустота...
300 виз. 30 лет. Эпикриз. Импотент.

Это - Яппи-блюз! Это - Яппи-блюз!
Это - Яппи-блюз! Это - Яппи-блюз!
За дело взялся яппи! - Считай, что дело в шляпе!
Это - Яппи-блюз!

Yuppie Blues

Dark and light. Round the clock. Day and night. Roll and rock.
Business plan. Super size. Office. Bank. Looking nice!
Airport. Face control. Loaded word. Urgent call!

Autobahn. Coffee break. Restaurant. "Wagyu steak".
Very steep, quick progress. Troubled sleep. Nervousness.
Stock goes up. Stock gives way!.. Seven Up... Stress and shake!

It's a Yuppie Blues! It's a Yuppie Blues!
It's a Yuppie Blues! It's a Yuppie Blues!
Do business with a yuppie, and you'll be fine and happy!
It's a Yuppie Blues!

Business class. Yuppie Club. Black tie. Jazz. Lipstick daub.
Met aside pretty lone. Spent the night. Brought her home.
House. Garage. Limousine. Pool. Massage. Therapy.

Fitness. Gym. Schedule. Draft. "Aspirin". Sleeping-draught.
Fuss. Watchdog. Sad. Depressed. Evening. Fog. Emptiness...
Net result. Thirty years. To sum up. Impotence.

It's a Yuppie Blues! It's in the bag! It's in the bag!
It's a Yuppie Blues! It's in the bag! It's in the bag!
It's a Yuppie Blues! It's in the bag, bag, bag!
It's a Yuppie Blues! It's in the bag! It's in the bag!
Do business with a yuppie, and you'll be fine and happy!
It's a Yuppie Blues!

Der Yuppie-Blues

Nacht und Tag. Rund um die Uhr. Jahrelang. Und wofür?
Business-Plan. Plan-Prospekt. Büro. Bank. Groß-Projekt.
Terminal. Passkontrolle. Stoppsignal. Safe. Parole.

Autobahn. Kaffeepause. Restaurant. Warme Speisen.
Telefon. Telefax. Wenig Schlaf wegen DAX!
Krise kommt!.. Dann Fortschritt. Stress und Schock auf Schritt und Tritt!

Das ist Yuppie-Blues! Das ist Yuppie-Blues!
Das ist Yuppie-Blues! Das ist Yuppie-Blues!
Geschäft mit einem Yuppie ist erfolgreich und glücklich!
Das ist Yuppie-Blues!

Business-Class. Yuppie-Klub. Anzug. Jazz. Reich und hübsch.
Traf und küsst'. Lud sie ein. Kurze Lust. Bracht' sie heim.
Haus. Garage. Limousine. Dusche. Massage. Therapie.

Fitness-Saal. Post. Bilanz. "Immunal". Stimulans.
Nichtigkeit. Bedrücktheit. Nebel. Nacht. Einsamkeit...
Viele Visa. Junger Mensch. Epikrise. Impotenz...

Das ist Yuppie-Blues! Das ist Yuppie-Blues!
Das ist Yuppie-Blues! Das ist Yuppie-Blues!
Geschäft mit Workaholics wirkt wie die Anabolics!
Das ist Yuppie-Blues!

ЭПИЛОГ:

*...там зацепило, тут цепляюсь сам,
вонзая когти, бороздя пространство,
я рад цепям, прикованным к мечтам,
я сам кую их искренне и страстно,
в моей душе - торжественный покой,
я жажду только звеньев репликаций,
меня питает сладкий звон цепной,
весь состою я из цепных реакций...*

Ссылки:

1. "Стихи.py": <http://www.stihi.ru/2003/07/18-805>
2. "Облом OFF": <http://www.schnellzeichner-karikaturist.com/oblomoff.pdf>
3. "Frieden vor Ort": <http://www.schnellzeichner-karikaturist.com/pax2006.pdf>
4. Яппи-блюз на YouTube (Video: Charly Rauch): <http://www.youtube.com/watch?v=biHKuJ6mbzE>
5. Yuppie Blues на YouTube: <http://www.youtube.com/watch?v=aUZGg4qjZ0c>
6. "Точка Зрения": <http://lito.ru/text/13183>
7. "Infoblatt": <http://www.schnellzeichner-karikaturist.com/YB-Premiere.jpg>
8. Коллекция пародий на Яппи-блюз: <http://www.stihi.ru/2008/07/28/3653>

Der Pasing-Rock (Der Würm-Rock)

Am Rande des Nymphenburgs,
wohin das kalte Sternlicht
mit ewiger Verspätung
in Millionen langen Jahren kommt,

wohnen wir in Pasing,
und, die Milchstraße beobachtend,
in ihrem blassen Nebeldunst
suchen wir das Wesen des Universums,

zu den Himmelskörpern rufend,
verzweifelt schauend in die Höhe:
"Wer sind wir? Was weißt Du?
O, Galaxis! O, Galaxis!"

Aber die Milchstraße ist stumm und schweigt
über das Geheimnis der Geheimnisse der uralten Zeiten...
Und unsere Blicke fangen
nur das sterbende Photon... -

Aber dieser kleine Gesandte,
der uns das ferne Licht brachte,
der der große transastrale Wanderer ist,
ist die uns gegebene Antwort! -

Die Fregatten der Zeit tragen uns
immer vorwärts und kein Jota zurück!
Einst waren wir die Sterne...
Wir werden Sterne wieder!..

...Und die Widerspiegelung
von Sternen
ist das Eigentum
der Würm...

Die Uhren sind um eine Stunde vorgestellt. -
Gott schützt die Frühaufsteher in der ganzen Welt!
Um Gottes Willen sind wir heute ja doch nicht verloren!
Die Zeitumstellung hat uns ganze Stunde Schlaf gestohlen.
Es gibt zu diesem Zweck in München die S-Bahn.
Dort schlummern wie die Kinder ja ein Bettler und ein Khan...
Der Yuppie nur zerreißt sein superteures Notebook
und meißeilt wütend in die Tastatur so: tuk-tuk-tuk...
Was morgen wird ausfallen: Minus oder Plus?
Es ist ja eine Frage, es ist der Yuppie-Blues...

Laim, Alt-Pasing und Neu-Pasing
sind ein grandioses Casting, -
Obermenzing, Blütenburg,
Untermenzing, Nymphenburg!

Стрелки на час убежали вперед...
Кто рано встает, тому Бог подает!
И нам никогда ни за что не пропасть!
Но час все ж украли, и хочется спать... -
Для этого в Мюнхене есть S-Bahn, -
Там дремлют как дети и нищий, и Khan...
Не спит только Yuppie, терзая Notebook, -
Лупит по клавишам: тук-тук-тук...

Старый Pasing, Новый Pasing
Пригласили нас на Casting, -
Obermenzing, Blütenburg,
Untermenzing, Nymphenburg!

Что выпадет завтра - шестерка или туз?
Это вечный вопрос, это Yuppie-Blues...
Вокзал - Bahnhof. Электричка - S-Bahn.
Флаеров пачка раздула карман.
А с флаера взгляд излучает свет, -
Умы Турман чудесный Porträt.
Хватит спать! Остановка! Halt!
И вот под ногами платформы Asphalt!..

Старый Pasing, Новый Pasing
Пригласили нас на кастинг, -
Obermenzing, Blütenburg,
Untermenzing, Nymphenburg!

München-Pasing - инкубатор вилл!
Плетемся домой из последних сил!
Улица кренделем. Поворот.
Вот дом, который построил Orth.

Vot dom, pochoжий на сказочный терем. -
В нем сказки живут, в это свято мы верим!
А вот - река под названием "Würm",
И рядом - красивая башня - Turm.

Старый Пазинг, Новый Пазинг
Пригласили нас на кастинг, -
Оберменцинг, Блютенбург,
Унтерменцинг, Ньюфенбург!

Turm - Uma Thurman - Turandot.
Ряд замыкается в хоровод,
В круг из холстов и портретов друзей,
Круг из стихов, театральных ролей,
Круг из неспетых и спетых романсов,
Круг из курьезных судьбы реверансов,
Круг из знакомых и членов семьи,
Круг из большой бесконечной Любви!

Старый Пазинг, Новый Пазинг
Пригласили нас на кастинг, -
Оберменцинг, Блютенбург,
Унтерменцинг, Ньюфенбург!

Laim, Alt-Pasing und Neu-Pasing
sind ein grandioses Casting, -
Obermenzing, Blütenburg,
Untermenzing, Nymphenburg!

Die Uhren sind um eine Stunde vorgestellt. -
Gott schützt die Frühaufsteher in der ganzen Welt!
Um Gottes Willen sind wir heute ja doch nicht verloren!
Die Zeitumstellung hat uns ganze Stunde Schlaf gestohlen.
Es gibt zu diesem Zweck in München die S-Bahn.
Dort schlummern wie die Kinder ja ein Bettler und ein Khan...
Der Yuppie nur zerreißt sein superteures Notebook
und meißelt wütend in die Tastatur so: tuk-tuk-tuk...
Was morgen wird ausfallen: Minus oder Plus?
Das ist ja eine Frage, das ist der Yuppie-Blues...
Das ist Krisen-Blues!

Täglich. Rund um die Uhr.
Jahrelang. Und wofür?
Business-Plan. Plan-Prospekt.
Büro. Bank. Groß-Projekt.
Telefon. Telefax.
Wenig Schlaf wegen DAX!..

Das ist Unfreiheit!
Das ist Nichtigkeit!
Das ist Traurigkeit!
Das ist Einsamkeit!
Geschäft mit Workaholics
wirkt wie die Anabolics!
Das ist Unfreiheit!

Business-Class. Yuppie-Klub.
Anzug. Jazz. Reich und klug.
Traf und küsst'. Lud sie ein.
Kurze Lust. Bracht' sie heim.
Nichtigkeit... Traurigkeit...
Nebel. Nacht. Einsamkeit...

Das ist Unfreiheit!
Das ist Nichtigkeit!
Das ist Traurigkeit!
Das ist Einsamkeit!
Geschäft mit Workaholics
wirkt wie die Anabolics!
Das ist Unfreiheit!

Was morgen wird ausfallen:
Minus oder Plus?
Das ist ja eine Frage,
das ist der Yuppie-Blues...

Die Fregatten der Zeit tragen uns
immer vorwärts und kein Jota zurück!
Einst waren wir die Sterne...
Wir werden Sterne wieder!..

Aber die Widerspiegelung von Sternen
ist das Eigentum der Würm...